

## Révision et correction du scénario avec un/une partenaire

Mon nom \_\_\_\_\_ Mon/ Ma partenaire \_\_\_\_\_

### Révision

Lis ton texte à ton/ta partenaire. Ton/Ta partenaire répond aux questions suivantes.

Encerle **Oui** ou **Non**, et ajoute un commentaire si nécessaire.

1. Est-ce que le scénario fournit des informations sur le temps médiéval?

**Oui Non**

Si le dialogue est difficile à comprendre, écris des suggestions afin de l'améliorer.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Quel rôle du temps médiéval est-ce que le scénario décrit?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Est-ce que le scénario établit l'emplacement et les directions sur la scène?

**Oui Non**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Correction**

Correction du scénario avec ton/ta partenaire.

1. Je vérifie pour trouver des erreurs d'écriture.  
Souligne tous les mots que tu crois avoir mal écrit et vérifie la bonne écriture dans le dictionnaire.
2. J'écris des lettres majuscules là où il le faut.  
Au début de la phrase, le nom de personne, le nom de villes, au début d'un titre... .
3. J'ai bien identifié l'emplacement et les directions de la scène.
4. J'utilise les accessoires, les costumes et la musique pour améliorer ma présentation.